

CATÁLOGO DE LIBROS PUBLICADOS
2010 - 2018

Giulio Carlo Argan *Lo artístico y lo estético*

ISBN: 978-84-938375-0-1, páginas: 64, pvp: 7,00€

Umberto Eco - Isabella Pezzini *El museo*

ISBN: 978-84-15715-53-5, páginas: 72, pvp: 8,00€

Maurizio Bettini *Muñeca*

ISBN: 978-84-15715-58-0, páginas: 56, pvp: 7,00€

Paolo Fabbri *Fellini*

ISBN: 978-84-16868-01-8, páginas: 96, ilus. color, pvp: 9,00€

Walter Benjamin *Juguetes*

ISBN: 978-84-15715-70-2, páginas: 80, pvp: 7,00€

David Le Breton *El tatuaje*

ISBN: 978-84-15715-32-0, páginas: 72, pvp: 8,00€

Marcel Broodthaers *Mi libro de ogro*

ISBN: 978-84-16868-04-9, páginas: 80, pvp: 9,00€

Paul Virilio y Enrico Baj *Discurso sobre el horror en el arte*

ISBN: 978-84-938375-0-1, páginas: 80, pvp: 8,00€

Anna Adell *El arte como expiación*

ISBN: 978-84-938375-0-1, páginas: 104, ilus. color, pvp: 9,00€

Llorenç Raich *Fotografía y motivo poético*

ISBN: 978-84-15715-71-9, páginas: 96, ilus. b/n, pvp: 9,00€

Tomas Kulka *El kitsch*

ISBN: 978-84-938641-2-5, páginas: 72, pvp: 7,00€

Eduardo Delgado *Alvar Aalto en España*

ISBN: 978-84-15715-20-7, páginas: 72, ilus. b/n, pvp: 7,00€

Walter Benjamin *La obra de arte en la época
de su reproducción mecánica*

ISBN: 978-84-938375-2-5, páginas: 64, pvp: 7,00€

Walter Benjamin *El autor como productor*

ISBN: 978-84-15715-56-6, páginas: 64, pvp: 7,00€

Walter Benjamin *Breve historia de la fotografía*

ISBN: 978-84-938375-9-4, páginas: 64, ilus. b/n, pvp: 7,00€

Walter Benjamin *El surrealismo*

ISBN: 978-84-15715-24-5, páginas: 64, pvp: 7,00€

Joseph Roth *De cine*

ISBN: 978-84-16868-30-8, páginas: 88, pvp: 8,00€

Serguei Eisenstein *¡Que viva México!*

ISBN: 978-84-16868-03-2, páginas: 96, pvp: 8,00€

- Serguei Eisenstein *Charlie Chaplin*
ISBN: 978-84-938375-3-2, páginas: 64, pvp: 7,00€
- André Breton *¿Qué es el surrealismo?*
ISBN: 978-84-15715-18-4, páginas: 64, pvp: 7,00€
- Renato Barilli *De Chirico*
ISBN: 978-84-16868-29-2, páginas: 72, pvp: 8,00€
- Pere Català Pic *Fotografía, arte y publicidad*
ISBN: 978-84-15715-61-0, páginas: 96, ilus. b/n, pvp: 8,00€
- Paul Valéry *Filosofía de la danza*
ISBN: 978-84-16868-05-6, páginas: 80, pvp: 8,00€
- Ramón Gómez de la Serna *Humorismo*
ISBN: 978-84-15715-45-0, páginas: 96, pvp: 9,00€
- Miguel de Unamuno *Zuloaga y la pintura*
ISBN: 978-84-16868-19-3, páginas: 72, pvp: 7,00€
- Filippo Tommaso Marinetti *España veloz y toro futurista*
ISBN: 978-84-939678-2-6, páginas: 96, pvp: 8,00€
- Walter Benjamin *París*
ISBN: 978-84-15715-19-1, páginas: 80, pvp: 7,00€
- Alfonso Reyes *Comprensión de España*
ISBN: 978-84-15715-49-8, páginas: 96, pvp: 9,00€

Fernando Pessoa *Lisboa*

ISBN: 978-84-15715-08-5, páginas: 96, ilus. b/n, pvp: 8,00€

Franz Kafka *El artista del hambre*

ISBN: 978-84-939678-3-3, páginas: 64, pvp: 7,00€

Karl Kraus *La tarea del artista*

ISBN: 978-84-938641-7-0, páginas: 64, pvp: 7,00€

Gertrude Stein *Picasso*

ISBN: 978-84-16868-18-6, páginas: 72, pvp: 7,00€

Guillaume Apollinaire *Picasso, 1905-1918*

ISBN: 978-84-16868-20-9, páginas: 64, pvp: 7,00€

Carl Einstein *Picasso y el cubismo*

ISBN: 978-84-15715-30-6, páginas: 64, pvp: 7,00€

Juan Gris *Posibilidades de la pintura*

ISBN: 978-84-15715-13-9, páginas: 56, ilus. color, pvp: 7,00€

Georges Méliès *Vida y obra de un pionero del cine*

ISBN: 978-84-15715-14-6, páginas: 72, ilus. b/n, pvp: 7,00€

Oscar Wilde *Filosofía del vestido*

ISBN: 978-84-16868-07-0, páginas: 80, pvp: 8,00€

Georg Simmel *Filosofía de la moda*

ISBN: 978-84-15715-40-5, páginas: 80, pvp: 8,00€

Georg Simmel *Roma, Florencia, Venecia*

ISBN: 978-84-15715-17-7, páginas: 64, pvp: 7,00€

Georg Simmel *Filosofía del paisaje*

ISBN: 978-84-15715-12-2, páginas: 64, ilus. b/n, pvp: 7,00€

Georg Simmel *El rostro y el retrato*

ISBN: 978-84-938375-7-0, páginas: 64, pvp: 7,00€

Marcel Proust *Pintores*

ISBN: 978-84-15715-83-2, páginas: 88, ilus. color, pvp: 8,00€

Rubén Darío *Roma*

ISBN: 978-84-15715-55-9, páginas: 64, ilus. b/n, pvp: 7,00€

Pierre-Auguste Renoir *La alegría de pintar*

ISBN: 978-84-16868-00-1, páginas: 88, ilus. color, pvp: 9,00€

Claude Monet *La pintura desde el jardín*

ISBN: 978-84-15715-04-7, páginas: 72, ilus. color, pvp: 8,00€

Maurice Merleau-Ponty *La duda de Cézanne*

ISBN: 978-84-15715-00-9, páginas: 64, ilus. color, pvp: 8,00€

Paul Cézanne *Leer la naturaleza*

ISBN: 978-84-15715-35-1, páginas: 88, ilus. color, pvp: 8,00€

Ambroise Vollard *Retratos: de Cézanne a Picasso*

ISBN: 978-84-15715-36-8, páginas: 64, ilus. color, pvp: 7,00€

Paul Gauguin *Habladorías de un pintamonas*
ISBN: 978-84-15715-03-0, páginas: 64, ilus. color, pvp: 8,00€

Friedrich Nietzsche *Ilusión y verdad del arte*
ISBN: 978-84-15715-31-3, páginas: 88, pvp: 8,00€

Edvard Munch *Cuadernos del alma*
ISBN: 978-84-15715-69-6, páginas: 72, ilus. color, pvp: 8,00€

Henri de Toulouse-Lautrec *Ellas*
ISBN: 978-84-16868-22-3, páginas: 80, ilus. color, pvp: 8,00€

Georges Bataille *La oreja de Van Gogh*
ISBN: 978-84-938641-0-1, páginas: 64, ilus. color, pvp: 8,00€

Miguel de Unamuno *El caballero de la triste figura*
ISBN: 978-84-15715-65-8, páginas: 64, ilus. b/n, pvp: 8,00€

Darío de Regoyos *España negra*
ISBN: 978-84-15715-27-6, páginas: 88, ilus. color, pvp: 8,00€

Camille Pissarro *Desgracias sociales*
ISBN: 978-84-15715-22-1, páginas: 72, ilus. b/n, pvp: 7,00€

Paul Signac *El neoimpresionismo*
ISBN: 978-84-15715-11-5, páginas: 104, ilus. color, pvp: 9,00€

Aby Warburg *El "Almuerzo sobre la hierba" de Manet*
ISBN: 978-84-15715-52-8, páginas: 56, ilus. b/n, pvp: 7,00€

Charles Rennie Mackintosh *La arquitectura verdadera*

ISBN: 978-84-16868-31-5, páginas: 88, pvp: 8,00€

Julia Margaret Cameron *Poesía y verdad*

ISBN: 978-84-15715-60-3, páginas: 80, ilus. b/n, pvp: 8,00€

Renato Barilli *Los prerrafaelitas*

ISBN: 978-84-16868-21-6, páginas: 80, ilus. color, pvp: 8,00€

John Ruskin *Imitación y verdad*

ISBN: 978-84-15715-51-1, páginas: 80, pvp: 8,00€

Stéphane Mallarmé *Manet*

ISBN: 978-84-939678-4-0, páginas: 64, ilus. color, pvp: 8,00€

Charles Yriarte *Fortuny*

ISBN: 978-84-16868-26-1, páginas: 88, ilus. color, pvp: 8,00€

Victor Hugo *Pamplona*

ISBN: 978-84-15715-48-1, páginas: 56, ilus. b/n, pvp: 7,00€

Victor Hugo *De Bruselas a Brujas*

ISBN: 978-84-15715-44-3, páginas: 64, ilus. b/n, pvp: 7,00€

Guy de Maupassant *Sicilia*

ISBN: 978-84-15715-28-3, páginas: 72, ilus. b/n, pvp: 7,00€

William Henry Fox Talbot *El lápiz de la naturaleza*

ISBN: 978-84-15715-34-4, páginas: 88, ilus. b/n, pvp: 8,00€

Richard Wagner *Arte y revolución*

ISBN: 978-84-15715-21-4, páginas: 80, pvp: 7,00€

Charles Baudelaire *Richard Wagner*

ISBN: 978-84-15715-23-8, páginas: 72, pvp: 7,00€

Arthur Schopenhauer *Sobre la música*

ISBN: 978-84-15715-81-8, páginas: 96, pvp: 8,00€

Henri Focillon *Daumier*

ISBN: 978-84-15715-09-2, páginas: 96, ilus. color, pvp: 9,00€

Charles Baudelaire *Camille Corot*

ISBN: 978-84-15715-10-8, páginas: 72, ilus. color, pvp: 8,00€

Griselda Pollock *Jean-François Millet*

ISBN: 978-84-15715-50-4, páginas: 80, ilus. color, pvp: 8,00€

Charles Baudelaire *Delacroix*

ISBN: 978-84-938641-6-3, páginas: 64, ilus. color, pvp: 7,00€

Edgar Allan Poe *Filosofía del mueble*

ISBN: 978-84-16868-10-0, páginas: 64, ilus. color, pvp: 8,00€

Dominique Ingres *Perpetuar la belleza*

ISBN: 978-84-15715-66-5, páginas: 96, pvp: 9,00€

Charles Augustin Sainte-Beuve *¿Qué es un clásico?*

ISBN: 978-84-938375-8-7, páginas: 64, pvp: 7,00€

Honoré de Balzac *La obra maestra desconocida
o el fracaso en el arte*

ISBN: 978-84-938641-4-9, páginas: 72, pvp: 7,00€

Mariano José de Larra *¡Cosas de España!*

ISBN: 978-84-15715-75-7, páginas: 96, pvp: 8,00€

Alexander von Humboldt *México*

ISBN: 978-84-15715-78-8, páginas: 96, ilus. b/nr, pvp: 8,00€

Antonio Saura *El perro de Goya*

ISBN: 978-84-15715-16-0, páginas: 104, ilus. color, pvp: 9,00€

William Hazlitt *El placer de la pintura*

ISBN: 978-84-16868-09-4, páginas: 104, pvp: 9,00€

Jacques-Louis David *La Antigüedad como patria*

ISBN: 978-84-15715-64-1, páginas: 80, ilus. color, pvp: 8,00€

Aldous Huxley *Las cárceles de Piranesi*

ISBN: 978-84-939678-6-4, páginas: 64, ilus. b/n, pvp: 7,00€

Peter Burke *¿Por qué Venecia?*

ISBN: 978-84-15715-63-4, páginas: 96, pvp: 8,00€

Juan Andrés *La figura de la tierra*

ISBN: 978-84-16868-14-8, páginas: 80, pvp: 8,00€

Juan Andrés *Historia de la teoría de la música*

ISBN: 978-84-16868-08-7, páginas: 96, pvp: 9,00€

Juan Andrés *Nápoles*

ISBN: 978-84-15715-77-1, páginas: 88, ilus. b/n, pvp: 8,00€

Friedrich Schiller *Lo sublime*

ISBN: 978-84-16868-11-7, páginas: 96, pvp: 9,00€

Stendhal *Vida de Mozart*

ISBN: 978-84-16868-24-7, páginas: 64, pvp: 7,00€

Gaspar Melchor de Jovellanos *Elogio de las Bellas Artes*

ISBN: 978-84-15715-54-2, páginas: 104, pvp: 9,00€

Montesquieu *Ensayo sobre el gusto*

ISBN: 978-84-15715-39-9, páginas: 64, pvp: 7,00€

Charles Le Brun *Fisiognomía de las pasiones*

ISBN: 978-84-15715-73-3, páginas: 96, ilus. b/n, pvp: 8,00€

W. Somerset Maugham *Zurbarán*

ISBN: 978-84-16868-23-0, páginas: 64, ilus. color, pvp: 8,00€

Paul Lafond *Murillo*

ISBN: 978-84-16868-17-9, páginas: 96, ilus. color, pvp: 9,00€

José Moreno Villa *Velázquez*

ISBN: 978-84-15715-59-7, páginas: 88, ilus. color, pvp: 9,00€

Antonio Palomino *Vida de Velázquez*

ISBN: 978-84-15715-25-2, páginas: 104, ilus. color, pvp: 9,00€

Omar Calabrese - Victor Stoichita *La Verónica de Zurbarán*

ISBN: 978-84-15715-62-7, páginas: 72, ilus. color, pvp: 8,00€

Pedro Pablo Rubens *Teoría de la figura humana*

ISBN: 978-84-15715-43-6, páginas: 112, ilus. b/n, pvp: 9,00€

Giovan Pietro Bellori *Vida de Anton van Dyck*

ISBN: 978-84-939678-9-5, páginas: 72, ilus. color, pvp: 8,00€

Aldous Huxley *Las agallas de El Greco*

ISBN: 978-84-15715-26-2, páginas: 64, ilus. color, pvp: 7,00€

Fernando Arrabal *El Greco*

ISBN: 978-84-15715-15-3, páginas: 56, ilus. color, pvp: 7,00€

Jean Baudrillard - Omar Calabrese *El trompe-l'oeil*

ISBN: 978-84-15715-47-4, páginas: 88, ilus. color, pvp: 9,00€

Roland Barthes *Arcimboldo*

ISBN: 978-84-15715-37-5, páginas: 72, ilus. color, pvp: 8,00€

Giovanni Baglione *Vida de Caravaggio*

ISBN: 978-84-15715-01-6, páginas: 80, ilus. color, pvp: 8,00€

Aldous Huxley *Brueghel el Viejo*

ISBN: 978-84-939678-5-7, páginas: 72, ilus. color, pvp: 8,00€

Karel Van Mander *Vidas de pintores flamencos*

ISBN: 978-84-15715-02-3, páginas: 120, ilus. color, pvp: 9,00€

Giorgio Vasari *Pontormo*

ISBN: 978-84-15715-38-2, páginas: 64, ilus. color, pvp: 7,00€

Alexandre Dumas *Tiziano*

ISBN: 978-84-16868-15-5, páginas: 104, ilus. color, pvp: 9,00€

Jacob Burckhardt *Los pintores venecianos*

ISBN: 978-84-16868-16-2, páginas: 80, ilus. color, pvp: 8,00€

Giorgio Vasari *Vida de Rafael*

ISBN: 978-84-939678-7-1, páginas: 80, ilus. color, pvp: 8,00€

Rudolf Wittkower *El joven Rafael*

ISBN: 978-84-939678-8-8, páginas: 72, ilus. color, pvp: 8,00€

Francisco de Holanda *Palabra de Miguel Ángel*

ISBN: 978-84-939678-0-2, páginas: 96, pvp: 8,00€

Sigmund Freud *El Moisés de Miguel Ángel*

ISBN: 978-84-938641-1-8, páginas: 64, ilus. b/n, pvp: 7,00€

J. W. Goethe *La última cena de Leonardo*

ISBN: 978-84-939678-1-9, páginas: 64, ilus. color, pvp: 7,00€

Aby Warburg *Sandro Botticelli*

ISBN: 978-84-938375-6-3, páginas: 96, ilus. color, pvp: 9,00€

José Saramago *Andrea Mantegna, una ética, una estética*

ISBN: 978-84-938375-5-6, páginas: 64, ilus. color, pvp: 8,00€

Giulio Carlo Argan *Fra Angelico*

ISBN: 978-84-15715-57-3, páginas: 104, ilus. color, pvp: 10,00€

Joris-Karl Huysmans *Grünewald - El retablo de Isenheim*

ISBN: 978-84-938375-4-9, páginas: 64, ilus. color, pvp: 8,00€

Massimo Cacciari *Iconos, imágenes extremas*

ISBN: 978-84-938641-3-2, páginas: 64, ilus. color, pvp: 7,00€

Auguste Rodin *Chartres*

ISBN: 978-84-15715-82-5, páginas: 72, ilus. b/n, pvp: 7,00€

Roger Fry *Giotto*

ISBN: 978-84-938641-8-7, páginas: 72, ilus. color, pvp: 8,00€

Frederic Chordá *El ábside de Sant Climent de Taiüll*

ISBN: 978-84-15715-06-1, páginas: 80, ilus. color, pvp: 8,00€

Todos los libros arriba mencionados tienen un formato de 12x17 cms.

**

casimiroa edulis: fruta drupácea del árbol del mismo nombre

**

Títulos fuera de colección

formato 15x21

Nathalie Heinich *El paradigma del arte contemporáneo*

ISBN: 978-84-16868-13-1, páginas: 384, pvp: 27,00€

Jan Fabre *Diario nocturno (1985-1991)*

ISBN: 978-84-16868-28-5, páginas: 352, pvp: 27,00€

Jan Fabre *Diario nocturno (1978-1984)*

ISBN: 978-84-16868-27-8, páginas: 240, pvp: 24,00€

Antonella Romani *Los comienzos de la arqueología
prehistórica en Italia*

ISBN: 978-84-15715-84-9, páginas: 488, pvp: 30,00€

Juan Frau *La imagen del médico*

ISBN: 978-84-16868-06-3, páginas: 176, ilustr. color, pvp: 16,00€

Xavier Bassas Vila *Genealogías curatoriales*

ISBN: 978-84-16868-02-5, páginas: 136, pvp: 14,00€

François Rastier *La creación artística*

ISBN: 978-84-16868-12-4, páginas: 240, pvp: 16,00€

Mario Perniola *Arte expandido*

ISBN: 978-84-15715-76-4, páginas: 112, ilustr. color, pvp: 14,00€

Jorge Lozano (comp.) *Moda: el poder de las apariencias*

ISBN: 978-84-15715-51-1, páginas: 80, pvp: 8,00€

Antonio Molinero *Escenas extrañas en la mina de plata*

ISBN: 978-84-15715-68-9, páginas: 384, ilus. b/n, pvp: 25,00€

Pedro Aullón de Haro *La ideación barroca*

ISBN: 978-84-15715-72-6, páginas: 120, ilus. color, pvp: 12,00€

Llorenç Raich *Poética fotográfica*

ISBN: 978-84-15715-42-9, páginas: 176, ilus. b/n, pvp: 15,00€

Teresa Aguilar *Cuerpos sin límites,
transformaciones carnales en el arte*

ISBN: 978-84-15715-33-7, páginas: 352, ilus. color, pvp: 25,00€

Ricardo Iglesias *Arte y robótica*

ISBN: 978-84-15715-74-0, páginas: 360, ilus. color, pvp: 25,00€

**

Próximamente

Hugo Ball *Cabaret Voltaire*

Theo van Doesburg *¿Qué es Dada?*

www.casimirolibros.es